

Praktická přijímací zkouška z dramatické výchovy

V přijímacím řízení se ověřuje

- Motivace, osobní zaujetí, aktivní přístup
- Schopnost sebevyjádření a vyjádření myšlenek a pocitů skrze jednoduché dramatické hry a etudy
- Schopnost navázat kontakt s posluchačem a herním partnerem
- Schopnost spolupracovat ve dvojici a ve skupině – otevřenost k přijímání nabídek a schopnost je dál rozvíjet, respektování herního partnera
- Schopnost pohotově a tvořivě reagovat na podněty
- Hlasové předpoklady
- Schopnost výrazného hlasitého čtení
- Porozumění textu

Součástí jsou

- Stručné představení se (3–5 vět o co sobě, motivace ke studiu)
- Jednoduché dramatické hry a improvizace
- Vstup do role – krátké rozehrání situace dle zadání
- Hlasité čtení krátkého předem neznámého prozaického textu (pohádky) a jeho variování (dle zadání komise)