

Témata k předmětu Specializace výtvarná výchova maturitní zkoušky profilové části pro obor vzdělání 78-42-M/03 Pedagogické lyceum

1. Pravěké umění, umění přírodních národů
2. Egyptské umění, vrchol starověku i inspirace pro moderní kulturu
3. Antické umění jako základ evropského umění
4. Románské umění, naše nejstarší památky
5. Gotické umění, česká gotika a její význam
6. Velké postavy renesance, zakladatelé novodobého umění
7. Barokní umění, české baroko a jeho význam
8. Velké postavy baroka, umělec a doba
9. Proměny umění na konci 18. století: rokoko, klasicismus
10. Romantismus v umění 19. století, zrod moderního uměleckého přístupu
11. Evropský a český realismus jako inspirace skutečností
12. Umělecká generace Národního divadla
13. Impresionismus a postimpresionismus, průkopníci moderního malířství
14. Umění přelomu 19. a 20. století v evropském a českém kontextu
15. Moderní malířské směry do první světové války
16. Moderní malířské směry mezi válkami
17. Moderní malířské směry po roce 1945 do současnosti
18. České moderní malířství 1900-1945, od Osmy ke Skupině 42
19. České moderní malířství po roce 1945, základní orientace v současném umění
20. Vývoj moderního sochařství ve světovém i českém kontextu
21. Vývoj moderní architektury a urbanismu, vrcholy české moderní architektury
22. Tisíc let pražské architektury, Praha jako galerie architektonických památek
23. Grafika a její význam, grafické techniky
24. Umělec a společnost, proměny postavení umělce v dějinách kultury
25. Druhy výtvarného umění a jejich charakteristika